D.D.G. n. 4466

REPUBBLICA ITALIANA

REGIONE SICILIANA

ASSESSORATO BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA
DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA
SERVIZIO 6 GESTIONE FONDI EXTRAREGIONALI

Il Dirigente Generale

VISTO lo Statuto della Regione;

VISTO il Trattato istitutivo della Comunità Europea;

VISTI i Regolamenti (CE) n. 1080/2006, n. 1083/2006, n. 1828/2006**;**

VISTO il Programma Operativo Regionale FESR Sicilia 2007-2013 approvato con decisione della Commissione Europea C (2007) 4249 del 7/9/2007, così come aggiornato con Decisione N. C (2011) 9028 del 6/12/2011, ed adottato con deliberazione di Giunta n.266 del 29/10/2008 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO il D.P.R. n. 196 del 03/10/2008, di esecuzione del Regolamento (CE) n. 1083/2006 in materia di ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai fondi strutturali per la fase di programmazione 2007/2013;

VISTO il D.Lgs. n. 118 del 23/1/2011, e s.m.i.;

CONSIDERATO che con Decisione C (2015) 2771 del 30/04/2015 la Commissione Europea, modificando la Decisione C (2013) 1573, ha approvato gli orientamenti sulla chiusura dei Programmi Operativi adottati per beneficiare dell'assistenza del FESR, del FSE e del FC (2007/2013);

VISTA la Circolare del Dipartimento Programmazione n. 4543 del 09/03/2016, recante disposizioni sulle operazioni di chiusura e adempimenti dei Beneficiari;

VISTA la Circolare del Dipartimento Programmazione n. 9878 del 30/05/2016 recante *"disposizioni per consentire e accelerare il completamento dei progetti inseriti nel programma PO-FESR 2007/2013 in attuazione dell'art. 15 della legge regionale 17 maggio 2016 n. 8"*;

VISTA la Circolare del Dipartimento Programmazione n. 24315 del 30/12/2016, recante disposizioni sulle operazioni di chiusura e adempimenti dei Beneficiari, nonché gli schemi dei decreti di chiusura delle operazioni;

VISTA la Circolare del Dipartimento Programmazione n. 561 del 13/01/2017, che proroga al 31/01/2017 il termine di completamento delle operazioni ammesse a finanziamento;

VISTA la Delibera C.I.P.E. n. 12 del 01/05/2016, relativa al finanziamento del completamento dei progetti inseriti nei programmi operativi 2007/2013;

VISTO il D.D.G. n. 1114 del 23/05/2012, che approva la Graduatoria di merito degli interventi risultati ammissibili al finanziamento, presentati a seguito del Bando di cui al D.D.G. n. 1435 del 29/06/2010;

VISTO il D.D.G. n. 1940 del 09/07/2013, registrato alla Corte dei Conti il 04/09/2013 Reg. n. 1 Foglio n. 153, che approva l'intervento *Allestimento Real Teatro Santa Cecilia finalizzato all'istituzione del Museo del Jazz ed alla promozione di rassegne di musica del nostro tempo*, presentato dalla Fondazione The Brass Group di Palermo, per un importo complessivo di € 870.640,98 di cui 690.640,98 a valere sulla linea d'intervento 3.1.3.3 del PO FESR 2007/2013, ed € 180.000,00 di cofinanziamento, CUP E79J13000150003, codice CARONTE SI_1_9954;

VISTO il D.D.G. n. 2083 del 21/07/2015, registrato alla Corte dei Conti il 27/08/2015 Reg. n. 1 Foglio n. 140, che approva il Quadro economico rimodulato a seguito delle risultanze di gara, ed impegna la somma di € 683.354,87 sul capitolo 776073;

VISTO il D.D.G. n. 4365 del 10/10/2016, vistato in data 14/10/2016 dalla Ragioneria Centrale per i Beni Culturali e l'Identità Siciliana, con cui è impegnata sul capitolo 776422 la somma di € 22.610,46, a valere sulle risorse complementari di cui alla Delibera CIPE n. 12/2016 (art. 1 comma 804 della Legge di Stabilità n. 8/2015);

VISTO il D.D.S. n. 6057 del 13/12/2016, vistato in data 15/12/2016 dalla Ragioneria Centrale per i Beni Culturali e l'Identità Siciliana, che procede alla liquidazione dell'importo di € 18.137,92, a valere sul totale della somma impegnata sul capitolo 776422, secondo quanto disposto dalla richiamata Circolare del Dipartimento Programmazione n. 9878/2016;

VISTA la Determina a contrarre del 28/09/2015 per l'affidamento del servizio di ideazione, progettazione e realizzazione di una campagna pubblicitaria nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana';

VISTA la Determina del 10/11/2015 di aggiudicazione definitiva alla ditta *Strategica s.r.l.* del servizio di ideazione, progettazione e realizzazione di una campagna pubblicitaria nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', CIG Z9D1660F33, per un importo pari ad € 18.236,99 oltre IVA 22%;

VISTO il Contratto di appalto, redatto in data 27/11/2015 tra la Fondazione The Brass Group, P.IVA 051618580822 rappresentata dal Presidente M° Ignazio Garsia e la ditta *Strategica s.r.l.* P.IVA 04627220827 rappresentata dall'Amministratore Unico sig. Carlo Rama per l'esecuzione del servizio di ideazione, progettazione e realizzazione di una campagna pubblicitaria nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', CIG Z9D1660F33, per un importo complessivo pari ad € 22.249,13;

VISTA la Determina a contrarre del 16/11/2015 per l'affidamento del servizio del personale tecnico di sala e botteghino nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana';

VISTA la Determina del 27/11/2015 di aggiudicazione definitiva alla ditta A.V.L. Produzioni Soc. Coop. del servizio del personale tecnico di sala e botteghino nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', CIG Z7017369BB, per un importo pari ad € 16.000,97 oltre IVA 22%;

VISTO il Contratto di appalto, redatto in data 24/11/2015 tra la Fondazione The Brass Group, P.IVA 051618580822 rappresentata dal Presidente M° Ignazio Garsia e la ditta A.V.L. Produzioni Soc. Coop., P.IVA 04040450829 rappresentata dal Legale rappresentante sig. Roberto Fontana per l'esecuzione del servizio di personale tecnico di sala e botteghino nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', CIG Z7017369BB, per un importo complessivo pari ad € 19.520,82;

VISTO il Contratto, stipulato in data 30/09/2015, tra la Fondazione The Brass Group - P.I. 051618580822, rappresentata dal M° Ignazio Garsia - e l'Associazione Interplay – P.I. 004498420829, rappresentata da Vito Giordano – per lo svolgimento dei concerti del 14 e 21 novembre 2015, nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', per un importo complessivo pari ad € 28.000,00, IVA 10% inclusa;

VISTO il Contratto, stipulato in data 05/10/2015, tra la Fondazione The Brass Group - P.I. 051618580822, rappresentata dal M° Ignazio Garsia - e l'Associazione Interplay – P.I. 004498420829, rappresentata da Vito Giordano – per lo svolgimento dei concerti del 31 ottobre e 7 novembre 2015, nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', per un importo complessivo pari ad € 28.000,00, IVA 10% inclusa;

VISTO il Contratto, stipulato in data 07/10/2015, tra la Fondazione The Brass Group - P.I. 051618580822, rappresentata dal M° Ignazio Garsia - e l'Associazione Interplay – P.I. 004498420829, rappresentata da Vito Giordano – per lo svolgimento dei concerti del 27 e 28 novembre 2015, nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', per un importo complessivo pari ad € 28.000,00, IVA 10% inclusa;

VISTO il Contratto, stipulato in data 30/09/2015, tra la Fondazione The Brass Group - P.I. 051618580822, rappresentata dal M° Ignazio Garsia - e l'Associazione Interplay – P.I. 004498420829, rappresentata da Vito Giordano – per lo svolgimento dei concerti del 11 e 12 dicembre 2015, nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', per un importo complessivo pari ad € 28.000,00, IVA 10% inclusa;

VISTO il Contratto, stipulato in data 28/09/2015, tra la Fondazione The Brass Group - P.I. 051618580822, rappresentata dal M° Ignazio Garsia - e l'Associazione Interplay – P.I. 004498420829, rappresentata da Vito Giordano – per lo svolgimento dei concerti del 18 e 19 dicembre 2015, nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', per un importo complessivo pari ad € 28.000,00, IVA 10% inclusa;

VISTO il Contratto, stipulato in data 28/09/2015, tra la Fondazione The Brass Group - P.I. 051618580822, rappresentata dal M° Ignazio Garsia - e Tema Music s.r.l. – P.I. IT13490951004, rappresentata da Andrea Scaccia – relativo alle prestazione dell'artista Roberta Gambarini, nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', per un importo pari ad € 7.000,00, oltre IVA 10%;

VISTO il Contratto, stipulato in data 09/10/2015, tra la Fondazione The Brass Group - P.I. 051618580822, rappresentata dal M° Ignazio Garsia – e l'artista sig.ra Hallie Loren GALLO**,** per le sue prestazioni nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', per un importo complessivo indicato nel contratto pari a USD 5.850,00, corrispondenti, secondo il corrente tasso di cambio, 5.485,72;

VISTO il Contratto, stipulato in data 09/10/2015, tra la Fondazione The Brass Group - P.I. 051618580822, rappresentata dal M° Ignazio Garsia – e NIKISINGS Inc. relativo alle prestazione dell'artista Nicole Henry, nell'ambito della Rassegna concertistica 'Siciliana', per un importo complessivo pari ad € 5.500,00;

VISTA la Determina del R.U.P. del 18/12/2015, che rimodula il seguente Quadro economico determinato dalle risultanze delle gare per i servizi del Personale di sala e botteghino e per la Campagna pubblicitaria:

A) OPERE DI ALLESTIMENTO	euro
A1 Allestimento scenico-Lotto 1	73.084,32
A2 Allestimento tecnologico rassegne musicali-Lotto 2	175.777,33
A3 Arredi e lavori su misura-Lotto 3	114.359,40
A4 Allestimento informatico museo del Jazz-Lotto 4	88.750,85
Sommano opere allestimento	**451.971,90**
B) SOMME A DISPOSIZIONE SU **A)**	
B1 IVA 22%	**99.433,82**
B2 Competenze tecniche	
Progettazione esecutiva	23.713,21
Esecuzione dei lavori	43.827,67
Sommano competenze tecniche	**67.540,88**
B3 Oneri previdenziali 4% su B2	2.701,64
B4 Oneri fiscali 22% su B2+B3	15.453,35
Sommano oneri previdenziali e fiscali	**18.154,99**
Totale Opere di Allestimento	**637.101,59**
C) Rassegna concertistica *Siciliana*	
n. 10 spettacoli per 5 artisti accompagnati dall'Orchestra Jazz Siciliana (incluso spese di viaggio, alloggio e cachet) per tutti i componenti	160.000,00
Personale di sala e botteghino compenso al lordo n. 3 addetti part-time per n. 10 spettacoli	19.521,18
Pubblicità e propaganda	22.249,13
Spese SIAE	4.000,00
Sommano Rassegna concertistica	**205.770,31**

D) Attività museale	
Compenso al lordo per n.1 collaboratori part-time per n. 10 giorni	5.000,00
Sommano attività museale	**5.000,00**
E) Spese organizzazione Rassegne	
Personale amministrativo n. 2 unità part-time	10.000,00
Noleggio attrezzatura per uffici	2.214,89
Sommano spese generali	**12.214,89**
Importo Complessivo del Progetto	**860.086,79**
Economie derivanti dal ribasso e oneri riflessi	**10.554,19**
Importo previsto nel Decreto di finanziamento	**870.640,98**
Quota spese sostenute dalla Fondazione quale cofinanziamento	
Importo cofinanziamento	**180.000,00**
Competenze tecniche (B2, B3)	85.695,87
Pubblicità e propaganda	22.249,13
Compenso personale	34.521,18
Noleggio attrezzature	2.214,89
Quota parte dei lavori di allestimento (fino al raggiungimento del cofinanziamento)	32.089,24
Sommano	**176.770,31**
Economie ribasso	**3.229,69**

VISTI i Verbali di ultimazione dei lavori delle opere di allestimento: lotti 1, 2, 3, 4, ed i successivi Verbali di collaudo (lotto 1 28-9-2015; lotto 2 16-12-2015; lotto 3 10-12-2015; lotto 4 16-12-2015), sottoscritti dalle rispettive Ditte, dalla D.L. e vistati dal R.U.P.;

VISTA la dichiarazione del 19/12/2015 di corretta esecuzione del servizio di personale tecnico di sala e botteghino;

VISTO il verbale firmato dal R.U.P. in data 19/12/2015 di corretta esecuzione del servizio di progettazione esecutiva e direzione dei lavori;

VISTA la dichiarazione resa dal R.U.P. in data 23/12/2015 di regolare esecuzione della Rassegna concertistica *Siciliana*;

VISTO il verbale del 19/02/2016 di corretta esecuzione e collaudo del servizio di Campagna pubblicitaria;

VISTA la dichiarazione, di cui alla nota del 06/02/2017, con la quale il R.U.P. dell'Intervento attesta che alla data del 31/12/2016 l'intervento è stato concluso, ed è in uso e funzionante,

fruito dai destinatari della linea di intervento del programma PO FESR Sicilia 2007/2013;

VISTA la Determina del R.U.P. del 06/02/2017, che approva l'allegata Relazione conclusiva sulle attività di progetto ed il Quadro Economico finale di seguito riportato:

A) OPERE DI ALLESTIMENTO	euro
A1 Allestimento scenico-Lotto 1	73.084,32
A2 Allestimento tecnologico rassegne musicali-Lotto 2	175.777,33
A3 Arredi e lavori su misura-Lotto 3	114.359,41
A4 Allestimento informatico museo del Jazz-Lotto 4	88.750,85
Sommano opere allestimento	**451.971,91**
B) SOMME A DISPOSIZIONE SU **A)**	
B1 IVA 22%	**99.433,79**
B2 Competenze tecniche	
Progettazione esecutiva	23.713,21
Esecuzione dei lavori	43.827,67
Sommano competenze tecniche	**67.540,88**
B3 Oneri previdenziali 4% su B2	2.701,64
B4 Oneri fiscali 22% su B2+B3	15.453,35
Sommano oneri previdenziali e fiscali	**18.154,99**
Totale Opere di Allestimento	**637.101,57**
C) Rassegna concertistica *Siciliana*	
n. 10 spettacoli per 5 artisti accompagnati dall'Orchestra Jazz Siciliana (incluso spese di viaggio, alloggio e cachet) per tutti i componenti	158.685,72
Servizio del personale tecnico di sala e botteghino	19.520,82
Servizio di ideazione, progettazione e realizzazione di una campagna pubblicitaria	22.249,13
Spese SIAE	2.895,46
Sommano Rassegna concertistica	**203.351,13**
D) Attività museale	
Compenso al lordo per il personale impegnato (Rubino)	5.000,00
Sommano attività museale	**5.000,00**
E) Spese organizzazione Rassegne	
Compenso lordo per il personale impegnato (Bonanno+Garofalo)	12.199,67

Sommano spese generali	**12.199,67**
Importo Complessivo del Progetto	**857.652,37**
Economie derivanti dal ribasso e oneri riflessi	**12.988,61**
Importo previsto nel Decreto di finanziamento	**870.640,98**
Quota spese sostenute dalla Fondazione quale cofinanziamento	
Importo cofinanziamento	**180.000,00**
Competenze tecniche (B2, B3, B4)	85.695,87
Servizio di ideazione, progettazione e realizzazione di una campagna pubblicitaria	22.249,13
Compenso Personale	36.720,49
Quota parte dei lavori di allestimento (fino al raggiungimento del cofinanziamento)	32.089,24
Sommano	**176.754,73**
Economie ribasso	**3.245,27**

VERIFICATA la regolarità dei pagamenti effettuati da parte dell'Ente beneficiario, e che gli stessi risultano certificati a valere sul PO FESR 2007/2013 per una somma pari ad € **660.744,41**, e pari ad € **20.153,23** a valere sulle risorse complementari di cui alla Delibera CIPE n. 12/2016 (art. 1 comma 804 della Legge di Stabilità n. 8/2015), oltre ad € **176.754,73** quale quota a valere sul cofinanziamento;

ACCERTATO che relativamente all'impegno n. 10/2016 assunto con il richiamato D.D.G. n. 4365/2016 sul capitolo 776422, imputato a valere sulle risorse complementari di cui alla Delibera CIPE n. 12/2016 (art. 1 comma 804 della Legge di Stabilità n. 8/2015), sono stati effettuati pagamenti per € **20.153,23**, a fronte di € **18.137,92** già trasferiti al Beneficiario con il Mandato n. 66/2016, e che pertanto il saldo da erogare a rimborso sul capitolo 776422 è pari ad € **2.015,31**;

RITENUTO per quanto premesso che si può procedere alla presa d'atto degli atti sopra descritti: contratti, certificati di regolare esecuzione/forniture dei servizi, verbali di ultimazione e di collaudo dei lavori di allestimento, quadro economico rimodulato dopo gli esiti delle gare per il personale di sala e botteghino e per la campagna pubblicitaria, nonché del quadro economico finale;

VISTA la Circolare del Dipartimento Programmazione di cui alla nota n. 17045 del 20/09/2017, contenente ulteriori disposizioni in ordine alla tempestiva emanazione dei decreti di chiusura delle operazioni connesse al PO FESR 2007-2013;

VISTO il D.P.R. n. 2413 del 18/04/2018 di conferimento dell'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento BB.CC. e I.S. all'Ing. Sergio Alessandro;

VISTA la nota n. 32639 del 27/06/2019, a firma del Dirigente Generale del Dipartimento Beni Culturali e Identità Siciliana, indirizzata alla Ragioneria Centrale BB.CC., contenente il richiamo alla necessità di esaminare prioritariamente, ai fini dell'accelerazione della spesa,

gli atti inoltrati alla Ragioneria Centrale afferenti ai programmi FSC, PO FESR e PAC-POC, in deroga all'obbligo, da parte della stessa, di esaminare gli atti di propria competenza secondo un rigoroso ordine cronologico, ai sensi del comma 3, lettera d), art. 4 della L.R. n. 10 del 30/04/1991, come sostituito dall'art. 27 della L.R. n. 8 del 17/05/2016;

VISTO il D.lgs. n. 118 del 23/06/2018 e s.m.i.;

VISTA la Deliberazione n. 239 del 27/06/2019 con la quale si approva il *Regolamento di attuazione del Titolo II della L.R. n. 19 del 16/12/2008. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali di cui all'art. 13, comma 3, della L.R. n. 3 del 17/03/2016. Modifica del D.P.R. n. 6 del 18/01/2013 e s.m.i.* costituente l'allegato A alla Deliberazione;

VISTI il D.P.R. n. 12 del 27/06/2019, pubblicato sulla GURS n. 33 del 17/07/2019 e in vigore a decorrere dal 1 agosto 2019 e l'allegato 1 *Regolamento di attuazione del Titolo II della L.R. n. 19 del 16/12/2008. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali di cui all'art. 13, comma 3, della L.R. n. 3 del 17/03/2016. Modifica del D.P.R. n. 6 del 18/01/2013 e s.m.i.,* che modifica gli ambiti organizzativi e gestionali dei Dipartimenti regionali per esigenze di maggiore funzionalità degli stessi, nel rispetto dei principi di cui all'art. 10 della L.R. n. 19 del 16/12/2008 e s.m.i.;

VISTO il D.D.G. n. 3455 del 01/08/2019 di conferimento all'arch. Maria Giovanna Tornabene dell'incarico dirigenziale della struttura intermedia S.6 Gestione Fondi Extraregionali del Dipartimento Beni Culturali e Identità Siciliana;

VISTO il D.D.G. n. 3845 del 16/09/2019 di conferimento alla dott.ssa. Dacia Di Cristina dell'incarico dirigenziale dell'Unità operativa S.6.1 "Patrimonio culturale architettonico, archeologico, bibliografico e archivistico" del Servizio S.6 Gestione Fondi Extraregionali del Dipartimento Beni Culturali e Identità Siciliana;

VISTO l'art. 68 della L.R. n. 21 del 12/08/2014 e s.m.i.;

VISTA la L.R. n. 2 del 22/02/2019, che approva il bilancio di previsione della Regione per il triennio 2019-2021;

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni e finalità esposte in premessa, per la realizzazione dell'intervento *Allestimento Real Teatro Santa Cecilia finalizzato all'istituzione del Museo del Jazz ed alla promozione di rassegne di musica del nostro tempo*, presentato dalla Fondazione The Brass Group di Palermo, CUP E79J13000150003, codice CARONTE SI_1_9954 si prende atto dei contratti, dei certificati di regolare esecuzione/forniture dei servizi, dei verbali di ultimazione e di collaudo dei lavori di allestimento, e delle Determine del R.U.P. del 18/12/2015 e del 06/02/2017, che approvano rispettivamente il quadro economico rimodulato dopo gli esiti delle gare per il personale di sala e botteghino e per la campagna pubblicitaria, ed il quadro economico finale, quest'ultimo di seguito riportato:

A) OPERE DI ALLESTIMENTO	euro
A1 Allestimento scenico-Lotto 1	73.084,32
A2 Allestimento tecnologico rassegne musicali-Lotto 2	175.777,33
A3 Arredi e lavori su misura-Lotto 3	114.359,41
A4 Allestimento informatico museo del Jazz-Lotto 4	88.750,85
Sommano opere allestimento	**451.971,91**
B) SOMME A DISPOSIZIONE SU **A)**	
B1 IVA 22%	**99.433,79**
B2 Competenze tecniche (a valere sulla quota di cofinanziamento)	
Progettazione esecutiva	23.713,21
Esecuzione dei lavori	43.827,67
Sommano competenze tecniche	**67.540,88**
B3 Oneri previdenziali 4% su B2	2.701,64
B4 Oneri fiscali 22% su B2+B3	15.453,35
Sommano oneri previdenziali e fiscali	**18.154,99**
Totale Opere di Allestimento	**637.101,57**
C) Rassegna concertistica *Siciliana*	
n. 10 spettacoli per 5 artisti accompagnati dall'Orchestra Jazz Siciliana (incluso spese di viaggio, alloggio e cachet) per tutti i componenti	158.685,72
Servizio del personale tecnico di sala e botteghino (a valere sulla quota di cofinanziamento)	19.520,82
Servizio di ideazione, progettazione e realizzazione di una campagna pubblicitaria (a valere sulla quota di cofinanziamento)	22.249,13
Spese SIAE	2.895,46
Sommano Rassegna concertistica	**203.351,13**
D) Attività museale	
Compenso al lordo per il personale impegnato (Rubino-a valere sulla quota di cofinanziamento)	5.000,00
Sommano attività museale	**5.000,00**
E) Spese organizzazione Rassegne	
Compenso lordo per il personale impegnato (Bonanno+Garofalo a valere sulla quota di cofinanziamento))	12.199,67
Sommano spese generali	**12.199,67**

Importo Complessivo del Progetto	**857.652,37**
Economie derivanti dal ribasso e oneri riflessi	**12.988,61**
Importo previsto nel Decreto di finanziamento	**870.640,98**
Dettaglio quota spese sostenute dalla Fondazione quale cofinanziamento	
Importo cofinanziamento	**180.000,00**
Competenze tecniche (B2, B3, B4)	85.695,87
Servizio di ideazione, progettazione e realizzazione di una campagna pubblicitaria	22.249,13
Compenso Personale	36.720,49
Quota parte dei lavori di allestimento (fino al raggiungimento del cofinanziamento)	32.089,24
Sommano	**176.754,73**
Economie ribasso	**3.245,27**

Art. 2

Si prende atto che l'Intervento *Allestimento Real Teatro Santa Cecilia finalizzato all'istituzione del Museo del Jazz ed alla promozione di rassegne di musica del nostro tempo*, presentato dalla Fondazione The Brass Group di Palermo, CUP E79J13000150003, codice CARONTE SI_1_9954 è funzionante, completato ed in uso, e se ne approva la definitiva ammissione al finanziamento, secondo il seguente riparto finanziario delle spese effettuate:

Descrizione	Importo in €
Quota a valere sul PO FESR 2007/2013 e certificata:	660.744,41
Quota a valere sulle risorse complementari di cui alla Delibera CIPE n. 12/2016 (art. 1 comma 804 Legge di Stabilità n. 8/2015):	20.153,23
Quota di cofinanziamento a carico dell'Ente beneficiario:	176.754,73
Importo complessivo dell'Intervento:	857.652,37

Art. 3

L'erogazione del saldo a rimborso, pari ad € **2.015,31**, sarà effettuata a favore dell'Ente beneficiario a mezzo mandato di pagamento sul capitolo 776422 - Codice SIOPE U.2.03.01.02.019 Contributi agli investimenti a Fondazioni e istituzioni liriche locali e a Teatri stabili di iniziativa pubblica – secondo le disposizioni contenute nella Circolare n. 11/2018 del Dipartimento Regionale Bilancio e Tesoro. La quota restante dell'impegno di cui al D.D.G. n. 4365/2016, pari ad € **2.457,23**, costituisce economia ed è disimpegnata con il presente provvedimento.

Art. 4

Il Servizio 8 Monitoraggio e Controllo di questo Dipartimento coordinerà le relative procedure sul Sistema informativo regionale CARONTE, e sarà compito dell'UCO (Unità Competente Operazione) e del REO (Responsabile Esterno dell'Operazione) rendere disponibili al Servizio 8 i dati e i documenti su CARONTE ai fini delle verifiche di cui al Regolamento CE n. 1083/2006 e successive modifiche ed integrazioni.

Il presente decreto sarà pubblicato ai sensi dell'art. 68 della L.R. n. 21 del 12/08/2014 e, in conformità a quanto stabilito con il Protocollo d'Intesa per l'interscambio dei flussi documentali tra i Dipartimenti degli Assessorati della Regione Siciliana e la Corte dei Conti, sarà trasmesso via PEC all'Ufficio II della Corte dei Conti e contestualmente alla Ragioneria Centrale dell' Assessorato Regionale dei B.B. C.C. e I.S.

Palermo, 16-10-2019

f.to Il Dirigente Generale
Sergio Alessandro